

Собрался он лететь куда-то вдаль.  
О том, какая горькая печаль  
Мной овладела, говорить не стану, -  
Сердечную ведь не опишешь рану.  
Скажу одно: тогда я поняла,  
Что значит смерть – так несказанно зла  
И нетерпима мнилась мне разлука.  
Прощаясь с ним, я думала, что мука  
Его терзает также, – так уныл  
И взор, слезою замутненный, был,  
И звук любого сказанного слова.  
Я ничего не чуяла дурного.  
Себе я говорила, что домой  
Вернется скоро ненаглядный мой,  
Чтобы зажечь опять со мною вместе,  
И что отлет его есть дело чести.  
Так, сделав добродетель из нужды,  
Я не роптала против злой беды.  
Скрыть от него тоску стараясь, я  
Ему сказала: «Видишь, я твоя,  
Тому свидетель Иоанн святой.  
Будь верен мне и ты, желанный мой!»  
Что он ответил, повторять не буду:  
Шептал он сладко, поступил же худо.  
Он обласкал меня и прочь пошел.  
Да, с длинной ложкою садись за стол,  
Коль хочешь супа с сатаной хлебнуть.<sup>235</sup>  
Итак, в далекий он пустился путь  
И там, на новом месте, очень скоро  
Почувствовал, что к вору тянет вора,  
Что каждый быть среди подобных рад  
(Ведь так как будто люди говорят).  
Разнообразие люди любят тоже,  
Они весьма, весьма на птиц похожи,  
Которых в клетках держат у себя,  
Пекись о птице день и ночь, любя,  
Ей устилай хотя бы шелком клетку,  
Давай ей мед и сахар на заедку,  
Но лишь открылась дверца – и тотчас,  
Ногами чашку сбросивши, от вас  
Она умчится в лес искать червей.  
Нужна, как воздух, перемена ей.  
Птиц даже самой благородной крови  
Манит и радует лишь то, что внове.  
Мой сокол точно так же поступил;  
Хоть он высок был родом, юн и мил  
И обольстителен чертою каждой,  
Но самку коршуна ему однажды  
Случилось встретить на своем пути,  
И голову он потерял почти, -  
Влюбился так, что все забыл на свете  
И крест поставил на своем обете.

---

<sup>235</sup> Поговорка эта дважды встречается у Шекспира: в «Комедии ошибок», IV, 3, 64, и в «Буре», II, 102.